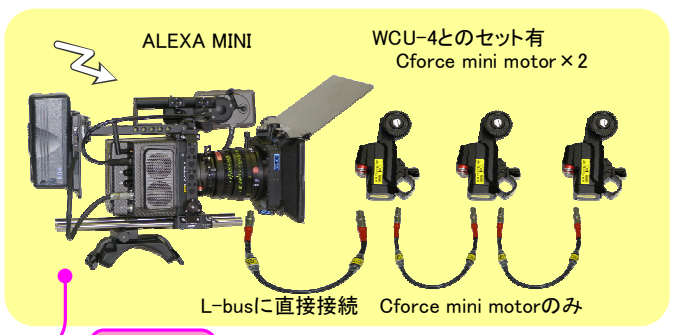


受信機内蔵 カメラ

ALEXA PLUS
ALEXA XT PLUS
ALEXA XT STUDIO



送信機

周波数帯 White

WZE-3
ZMU-3Aに接続して
ワイヤレスでコントロール

ZMU-3A
ズームのコントロール

WCU-3
ZMU-3A付属
有線でWCU-3と接続

WCU-4
CLM-4

SXU-1
CLM-4

BATT SONY NP-FM50 NP-FM500H

PANAギア
MACROギア

PANAギア
MACROギア
FUJINONギア
CANONギア

BATT SONY NP-FM50 NP-FM500H

PANAギア
MACROギア
FUJINONギア
CANONギア

受信機

周波数帯 White

同じ周波数帯は
組み合わせ自由

UMC-3A
トルク調整不可
電源 RS(リモート兼) F11p Dタップ XLR-3
REC スタートストップ可
DRAGONは F11p専用BOX必要
カメラに付属

UMC-4
電源 RS(リモート兼) F11p Dタップ XLR-3
RS端子付きカメラは
REC スタートストップ可
DRAGONは専用ケーブル
シネテープ
インターフェースケーブル

SMC-1
電源 RS(リモート兼) XLR-3
RS端子付きカメラは
REC スタートストップ可
DRAGONは専用ケーブル

AMC-1
電源 RS(リモート兼) XLR-3
RS端子付きカメラは
REC スタートストップ可
DRAGONは専用ケーブル

有線接続
ZMU-3A用30mケーブル

有線接続の場合ZMU-3
からRECリモート不可

有線接続の場合ZMU-3
からRECリモート不可

有線接続の場合ZMU-3
からRECリモート不可

SXU-1/WCU-3/WCU-4
有線ケーブル
15m

WLGS WMU-1

周波数帯 Yellow

周波数帯 Whiteの受信機
は使用できません

UMC-1
電源 RS XLR-3 Dタップ OP
REC スタートストップ可
DRAGONは F11p専用BOX必要
カメラに付属

周波数帯 Yellow

周波数帯 Whiteの受信機は使用できません

PANAギア
MACROギア

専用BATT

LCSケーブル 15m

WCU-4
3個まで接続可

WCU-3にはCLM-3 2個付属
追加モーター
CLM-2又はCLM-4
CLM-2
CLM-3
CLM-4
どれでも使用可

WCU-4にはCLM-4 2個付属
追加モーター
CLM-2又はCLM-4
CLM-2
CLM-3
CLM-4
どれでも使用可

UMC-4
1個 接続可

LCS-Cforce変換

3個まで接続可

AMC-1はCforce mini motor専用
3個まで接続可

モーターケーブル
cforce mini motor専用

WLCSIにはCLM-1とCLM-2が付属
3個まで接続可

追加モーター
CLM-2

カメラに直接繋げません
UMC-1を使用してください

受信機を内蔵していない カメラ

AMIRA

電源 RS(リモート兼) Dタップ XLR-4

送信機だけではレンズコントロールできません
ZMU-3A 直接カメラに有線は繋げません

EPIC DRAGON

専用BOX リモートや
電源を取るときに必要

電源 専用BOXより F11p(リモート兼) Dタップ XLR-4

送信機だけではレンズコントロールできません
ZMU-3A 直接カメラに有線は繋げません

FILM CAMERA

ARRICAM LT
ARRICAM ST
ARRIFLEX 235 435 535

送信機だけではレンズコントロールできません
ZMU-3A 直接カメラに有線は繋げません

FI+Z PRESTON
フォーカス アイリス ズームのコントロール

送受信のチャンネルを合わせる

専用バッテリー

REC スタートストップ可

ALEXA
AMIRA
DRAGON(付属BOX必要)
ARRICAM
535 435 他

MDR-1

電源
RS3
XLR-3 XLR-4 4p-5p変換
Dタップ(OP)

モーター2個付属

モーター3台まで接続可
追加はFI+Z IRISモーター

PANAギア

FI+Z III PRESTON
フォーカス アイリス ズームのコントロール

送受信のチャンネルを合わせる

バッテリー
SWIT S-8M71

REC スタートストップ可

ALEXA
AMIRA
DRAGON(付属BOX必要)
ARRICAM
535 435 他

MDR-2
MDR-3

電源
RS3
XLR-3 XLR-4 4p-5p変換
Dタップ (MDR-3 No.5はレギュラーその他はOP)

モーター2個付属

モーター3台まで接続可
追加はFI+Z IRISモーター

PANAギア

F/I 1Channel Unit PRESTON
フォーカス アイリスの内の1つコントロール

バッテリー
SONY FM-50タイプ

MDR-3は インターフェイスケーブル
MDR-2は インターフェイスBOX必要 UMC-4は専用インターフェイスケーブル必要

CINE TAPE MEASURE SYSTEM

MDR-3 Light Ranger使用可

Radio Micro Force PRESTON
ズームのコントロール

Radio Micro Force

バッテリー
SONY FM-50タイプ

Micro Force Digital

V+F Lens Control

電源
RS3 F11 XLR-4 4p-5p変換

モーター1個付属

PANAギア

BFD Digital Bar Tech Engineering
フォーカスのコントロール

REC スタートストップ可

ALEXA
AMIRA
DRAGON(付属BOX必要)
ARRICAM
535 435 他

バッテリー
9V 乾電池

電源
RS3 F11(リモート兼)
XLR-4 4p5p変換
Dタップ

モーター1個付属

HEDÉN

CANONギア
FUJINONギア

モーター1台まで接続可

BFD Bar Tech Engineering
フォーカスのコントロール

REC スタートストップ可

ALEXA
AMIRA
DRAGON(付属BOX必要)
ARRICAM
535 435 他

バッテリー
9V 乾電池

電源
RS3 F11(リモート兼)
XLR-4 4p5p変換
Dタップ

モーター1個付属

HEDÉN

CANONギア
FUJINONギア

モーター1台まで接続可

CARAT HEDÉN
フォーカスのコントロール

REC スタートストップ可

ALEXA
AMIRA
DRAGON(付属BOX必要)
ARRICAM
535 435 他

バッテリー
CANON SWIT S-8PE6
EOS 7D/5Dと同じ
(LP-E6)

電源
RS3 F11(リモート兼)
XLR-4
Dタップ

モーター1個付属

HEDÉN

CANONギア
FUJINONギア
MACROギア

モーター1台まで接続可

Micro Force Digital

有線又はRadio Micro Forceを付けてワイヤレス(受信機必要)

電源
RS3 F11(リモート兼)
F11-5p変換

PANAギア
FUJINONギア

Micro Force

有線

電源
RS3 F11(リモート兼)
F11-5p変換

PANAギア
CANONギア