

受信機内蔵 カメラ

ALEXA PLUS
ALEXA XT PLUS
ALEXA XT STUDIO

REC スタートストップ可
ZMU-3A用30mケーブル

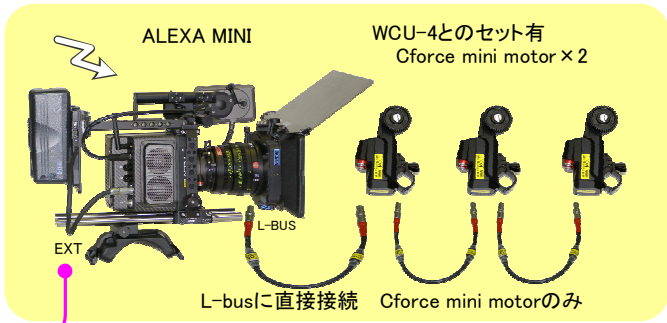
有線可(カメラに直接接続)

LCS
ALEXA PLUS
ALEXA XT PLUS
ALEXA XT STUDIO

受信機は必要なし
WhiteかYellowどちらか内蔵
アンテナコネクタ部に色で表示

電源 RS(リモート兼) Dタップ XLR-4

CLM-2 CLM-3 CLM-4



送信機

周波数帯
White

WZE-3

ZMU-3AIに接続して
ワイヤレスでコントロール



ZMU-3A

ズームのコントロール

WCU-3

ZMU-3A付属
有線でWCU-3と接続



WCU-4



SXU-1



WLGS
WMU-1

周波数帯
Yellow

周波数帯 Whiteの受信機
は使用できません



受信機

周波数帯
White

同じ周波数帯は
組み合わせ自由

有線接続 LCS

ZMU-3A用30mケーブル

SXU-1/WCU-3/WCU-4
有線ケーブル15m

LCS

周波数帯
Yellow

周波数帯
White

UMC-3A

トルク調整不可
電源
RS(リモート) / F11p
Dタップ / XLR-3
REC スタートストップ可
DRAGONは
F11p専用BOX必要
カメラに付属
シネテープ
インターフェースケーブル

UMC-4



周波数帯
Yellow

UMC-1

電源
RS
XLR-3
Dタップ OP
REC スタートストップ可
DRAGONは
F11p専用BOX必要
カメラに付属

有線ケーブル 15m

WCU-4 LCS

3個まで接続可

UMC-3/4

UMC-4

3個まで接続可

UMC-4

LCS

1個 接続可

LGS-L BUS

3個まで接続可

3個まで接続可

WCU-3にはCLM-3 2個付属



シネテープインターフェースケーブル

AMIRA/MINIコントロール可

シネテープメジャー

EXT

電源 RS(リモート兼) Dタップ LEMO2P-XLR-4

送信機だけではレンズコントロールできません
ZMU-3A 直接カメラに有線は繋がせません

EPIC DRAGON



SXU-1にはCLM-4 1個付属



AMC-1はCforce mini motor専用



WLCSIにはCLM-1とCLM-2が付属



受信機を内蔵していない カメラ

AMIRA



電源 RS(リモート兼) Dタップ LEMO2P-XLR-4

送信機だけではレンズコントロールできません
ZMU-3A 直接カメラに有線は繋がせません

EPIC DRAGON



電源 専用BOXより F11p(リモート兼) Dタップ XLR-4

送信機だけではレンズコントロールできません
ZMU-3A 直接カメラに有線は繋がせません

FILM CAMERA



送信機だけではレンズコントロールできません
ZMU-3A 直接カメラに有線は繋がせません

FI+Z PRESTON
フォーカス アイリス ズームのコントロール

送受信のチャンネルを合わせる

専用バッテリー

REC スタートストップ可

ALEXA
AMIRA
DRAGON(付属BOX必要)
ARRICAM
535 435 他

MDR-1

電源
RS3
XLR-3 XLR-4 4p-5p変換
Dタップ(OP)

モーター2個付属

モーター3台まで接続可
追加はFI+Z IRISモーター

PANAギア

FI+Z III PRESTON
フォーカス アイリス ズームのコントロール

送受信のチャンネルを合わせる

バッテリー
SWIT S-8M71

REC スタートストップ可

ALEXA
AMIRA
DRAGON(付属BOX必要)
ARRICAM
535 435 他

MDR-2
MDR-3

電源
RS3
XLR-3 XLR-4 4p-5p変換
Dタップ (MDR-3 No.5はレギュラーその他はOP)

モーター2個付属

モーター3台まで接続可
追加はFI+Z IRISモーター

PANAギア

F/I 1Channel Unit PRESTON
フォーカス アイリスの内の1つコントロール

バッテリー
SONY FM-50タイプ

MDR-3は インターフェイスケーブル
MDR-2は インターフェイスBOX必要 UMC-4は専用インターフェースケーブル必要

CINE TAPE MEASURE SYSTEM

MDR-3 Light Ranger使用可

Radio Micro Force PRESTON
ズームのコントロール

Radio Micro Force

バッテリー
SONY FM-50タイプ

Micro Force Digital

V+F Lens Control

電源
RS3 F11 XLR-4 4p-5p変換

モーター1個付属

PANAギア

BFD Digital Bar Tech Engineering
フォーカスのコントロール

送受信のチャンネルを合わせる

バッテリー
9V 乾電池

REC スタートストップ可

ALEXA
AMIRA
DRAGON(付属BOX必要)
ARRICAM
535 435 他

電源
RS3 F11(リモート兼)
XLR-4 4p5p変換
Dタップ

モーター1個付属

モーター1台まで接続可

HEDÉN

CANONギア
FUJINONギア

BFD Bar Tech Engineering
フォーカスのコントロール

送受信のチャンネルを合わせる

バッテリー
9V 乾電池

REC スタートストップ可

ALEXA
AMIRA
DRAGON(付属BOX必要)
ARRICAM
535 435 他

電源
RS3 F11(リモート兼)
XLR-4 4p5p変換
Dタップ

モーター1個付属

モーター1台まで接続可

HEDÉN

CANONギア
FUJINONギア

CARAT HEDÉN
フォーカスのコントロール

送受信のチャンネルを合わせる

バッテリー
CANON SWIT S-8PE6
EOS 7D/5Dと同じ
(LP-E6)

REC スタートストップ可

ALEXA
AMIRA
DRAGON(付属BOX必要)
ARRICAM
535 435 他

電源
RS3 F11(リモート兼)
XLR-4
Dタップ

モーター1個付属

モーター1台まで接続可

HEDÉN

CANONギア
FUJINONギア
MACROギア
45φギア

Micro Force Digital

有線又はRadio Micro Forceを付けてワイヤレス(受信機必要)

電源
RS3 F11(リモート兼)
F11-5p変換

PANAギア
FUJINONギア

Micro Force

有線

電源
RS3 F11(リモート兼)
F11-5p変換

PANAギア
CANONギア