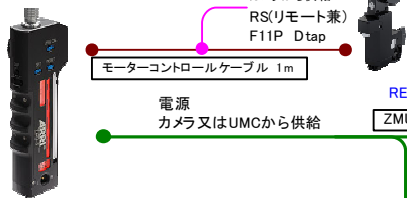


# ZMU-3A

ズームのコントロール



# 受信機内蔵 カメラ

ALEXA PLUS  
ALEXA XT PLUS  
ALEXA XT STUDIO

REC スタートストップ可  
ZMU-3A用30mケーブル

有線可(カメラに直接接続)

ALEXA PLUS  
ALEXA XT PLUS  
ALEXA XT STUDIO

周波数帯  
White

同じ周波数帯は  
組み合わせ自由

有線接続 LCS

ZMU-3A用30mケーブル

SXU-1/WCU-3/WCU-4  
有線ケーブル15m

周波数帯  
Yellow

# 受信機は必要なし

WhiteかYellowどちらか内蔵  
アンテナコネクタ部に色で表示



カメラ内の受信機を  
入れ替える必要あり

電源 RS(リモート兼) Dタップ XLR-4

CLM-2

CLM-3

CLM-4

どのモーターでも接続可 3台まで

CLM-1は使用できません

# 受信機

周波数帯  
White

UMC-3A

トルク調整不可  
電源 RS(リモート)/F11p  
Dタップ/XLR-3  
REC スタートストップ可  
DRAGONは  
F11p専用BOX必要  
カメラに付属  
シネテープ  
インターフェースケーブル

UMC-4

電源 RS(リモート兼)/F11p  
Dタップ/XLR-3  
RS端子付きカメラは  
REC スタートストップ可  
DRAGONは専用ケーブル  
シネテープ  
インターフェースケーブル

SMC-1

電源 RS(リモート兼)  
XLR-3  
RS端子付きカメラは  
REC スタートストップ可  
DRAGONは専用ケーブル

AMC-1

電源 RS(リモート兼)  
XLR-3  
RS端子付きカメラは  
REC スタートストップ可  
DRAGONは専用ケーブル

周波数帯  
Yellow

UMC-1

電源 RS  
XLR-3  
Dタップ OP  
REC スタートストップ可  
DRAGONは  
F11p専用BOX必要  
カメラに付属

# 送信機

周波数帯  
White

WZE-3

ZMU-3Aに接続して  
ワイヤレスでコントロール

ZMU-3A

ズームのコントロール

WCU-3

ZMU-3A付属  
有線でWCU-3と接続



WCU-4



SXU-1



WLGS  
WMU-1

周波数帯  
Yellow

周波数帯 Whiteの受信機  
は使用できません



PANAギア  
MACROギア  
専用BATT

WCU-3にはCLM-3 2個付属



WCU-4

LCS

3個まで接続可

UMC-3/4

UMC-4

3個まで接続可

UMC-4

UMC-4

LCS

1個 接続可

LCS-L BUS

3個まで接続可

3個まで接続可

3個まで接続可

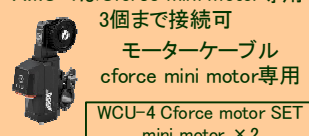
WCU-4にはCLM-4 2個付属



SXU-1にはCLM-4 1個付属



AMC-1はCforce mini motor専用  
3個まで接続可  
モーターケーブル  
cforce mini motor専用



WLCSIにはCLM-1とCLM-2が付属



カメラに直接繋げません  
UMC-1を使用してください

ALEXA MINI

WCU-4とのセット有  
Cforce mini motor x 2



L-busに直接接続 Cforce mini motorのみ

# 受信機を内蔵していない カメラ

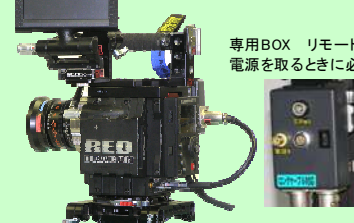
AMIRA



電源 RS(リモート兼) Dタップ LEMO2P-XLR-4

送信機だけではレンズコントロールできません  
ZMU-3A 直接カメラに有線は繋げません

EPIC DRAGON



電源 専用BOXより F11p(リモート兼) Dタップ XLR-4

送信機だけではレンズコントロールできません  
ZMU-3A 直接カメラに有線は繋げません

FILM CAMERA



ARRICAM LT  
ARRICAM ST  
ARRIFLEX 235 435 535

送信機だけではレンズコントロールできません  
ZMU-3A 直接カメラに有線は繋げません

**FI+Z PRESTON**  
フォーカス アイリス ズームのコントロール

送受信のチャンネルを合わせる

専用バッテリー

REC スタートストップ可

ALEXA  
AMRA  
DRAGON(付属BOX必要)  
ARRICAM  
535 435 他

MDR-1

電源  
RS3  
XLR-3 XLR-4 4p-5p変換  
Dタップ(OP)

モーター2個付属

モーター3台まで接続可  
追加はFI+Z IRISモーター

PANAギア

**FI+Z III PRESTON**  
フォーカス アイリス ズームのコントロール

送受信のチャンネルを合わせる

バッテリー  
SWIT S-8M71

REC スタートストップ可

ALEXA  
AMRA  
DRAGON(付属BOX必要)  
ARRICAM  
535 435 他

MDR-2  
MDR-3

電源  
RS3  
XLR-3 XLR-4 4p-5p変換  
Dタップ(MDR-3 No.5はレギュラーその他はOP)

モーター2個付属

モーター3台まで接続可  
追加はFI+Z IRISモーター

PANAギア

**F/I 1Channel Unit PRESTON**  
フォーカス アイリスの内の1つコントロール

バッテリー  
SONY FM-50タイプ

MDR-3は インターフェースケーブル  
MDR-2は インターフェイスBOX必要  
CINE TAPE MEASURE SYSTEM  
MDR-3 Light Ranger使用可

**Radio Micro Force PRESTON**  
ズームのコントロール

Radio Micro Force

バッテリー  
SONY FM-50タイプ

Micro Force Digital

V+F Lens Control

電源  
RS3 F11 XLR-4 4p-5p変換

モーター1個付属

PANAギア

**BFD Digital Bar Tech Engineering**  
フォーカスのコントロール

送受信のチャンネルを合わせる

バッテリー  
9V 乾電池

REC スタートストップ可

ALEXA  
AMRA  
DRAGON(付属BOX必要)  
ARRICAM  
535 435 他

電源  
RS3 F11(リモート兼)  
XLR-4 4p5p変換  
Dタップ

モーター1個付属

モーター1台まで接続可

HEDÉN

CANONギア  
FUJINONギア

**BFD Bar Tech Engineering**  
フォーカスのコントロール

送受信のチャンネルを合わせる

バッテリー  
9V 乾電池

REC スタートストップ可

ALEXA  
AMRA  
DRAGON(付属BOX必要)  
ARRICAM  
535 435 他

電源  
RS3 F11(リモート兼)  
XLR-4 4p5p変換  
Dタップ

モーター1個付属

モーター1台まで接続可

HEDÉN

CANONギア  
FUJINONギア

**CARAT HEDÉN**  
フォーカスのコントロール

送受信のチャンネルを合わせる

バッテリー  
CANON SWIT S-8PE6  
EOS 7D/5Dと同じ  
(LP-E6)

REC スタートストップ可

ALEXA  
AMRA  
DRAGON(付属BOX必要)  
ARRICAM  
535 435 他

電源  
RS3 F11(リモート兼)  
XLR-4  
Dタップ

モーター1個付属

モーター1台まで接続可

HEDÉN

CANONギア  
FUJINONギア  
MACROギア

**Micro Force Digital**

有線又はRadio Micro Forceを付けてワイヤレス(受信機必要)

電源  
RS3 F11(リモート兼)  
F11-5p変換

**Micro Force**

有線

電源  
RS3 F11(リモート兼)  
F11-5p変換

PANAギア  
FUJINONギア

PANAギア  
CANONギア